



DROGA MARYI

Od 'tajemnic' do 'Tajemnicy' (RVM, 24)

Biuletyn Wspólnoty Żywego Różańca
przy parafii pw. św. Urszuli Ledóchowskiej
w Dąbrowce

czerwiec 2015

W czerwcowym numerze:

- Ołtarz z Maryjną Monstrancją
- Ks. Glapiak wyjaśnia cel nabożeństw pierwszosobotnich
- Zaproszenie na film „ Apartament”

Zapraszamy na spotkania Wspólnoty Różańcowej:

- **6 czerwca** Pierwsza Sobota godz.10.00
Różaniec, Msza Św., **Spotkanie w salce parafialnej**
- **7 czerwca** niedziela
godz. 8.00 - Różaniec, godz. 8.30 - Msza Św.

Intencja modlitewna na czerwiec 2015:

Módlmy się o dar dobrego przeżywania Eucharystii przez
każdego z nas.

Ołtarz z MARYJNĄ MONSTRANCJĄ



Wyjątkowy ołtarz „Donum Caritas et Pax”, co oznacza „Dar Miłości i Pokoju”, wykonany przez gdańskiego artystę Mariusza Drapikowskiego, peregrynuje po naszym kraju, by w 2015 ostatecznie trafić do sanktuarium Matki Bożej Pokoju w Yamoussoukro na Wybrzeżu Kości Słoniowej w Afryce. W pobliżu nas był od 7 stycznia do 12 lutego w sanktuarium bł. Edmunda Bojanowskiego w Luboniu.

Głównym tematem ołtarza jest Całun Turyński, który został zanurzony w kryształ; w centrum artyści umieścili postać Maryi. Pieta przyobleczona jest we fragment płótna i tuli do siebie Eucharystię.

Pamiętajmy o Maryi tulącej Eucharystię w trakcie Bożego Ciała.

<http://www.siostry-maryi.pl/>

<http://reginapacis.pl/index.php/home/item/311.html>

<http://www.drapikowski.pl/index.php?p=tryptyk> (odczyt 28-05-2015)

Odgłos różańca w „Apartamencie”

Od 15 maja w kinach w całej Polsce widzowie mogą zobaczyć dokument "Apartament" – nowy film twórców "Świadectwa". Produkcja ta składa się w stu procentach z nigdy niepublikowanych materiałów przedstawiających osobę Jana Pawła II prywatnie, podczas wycieczek oraz spotkań i rozmów z najbliższymi mu osobami.

– *Żadnego innego człowieka nie widziała na własne oczy tak duża liczba ludzi. Wiemy o nim prawie wszystko, ale mało, kto widział go w tak prywatnych chwilach* – mówi o filmie „Apartament”, przedstawiającym niepublikowane dotąd zdjęcia Jana Pawła II, producent Przemysław Häuser.

– *Prawdę mówiąc, przez wszystkie te lata walcząc o dostęp do zdjęć, nie miałem świadomości, o czym rozmawiamy. Wreszcie zobaczyliśmy: setki fotografii i ponad 24 taśmy wideo realizowane w latach 1991–2000 jako zapis wypraw górskich ojca świętego. Oglądałem je przez wiele tygodni z zapartym tchem. Czułem się jak członek rodziny papieskiej i mimowolny świadek jego nieskrępowanych rozmów z najbliższymi. To był Jan Paweł II za drzwiami swego apartamentu. Ukochane przez niego góry i czas wakacyjny sprawiły, że papież czuł się jeszcze swobodniej. Być w takich chwilach kilka metrów od niego, słyszeć wręcz jego oddech, **odgłos różańca ocierającego się o kij**, to coś nieprawdopodobnego* – opowiada producent filmu.

Zachęcamy do wyprawy do kina na spotkanie z Janem Pawłem II. Sprawdźmy, czy rzeczywiście słyszeć „odgłos różańca ocierającego się o kij”. ☺

<http://gosc.pl/doc/2443405.Zdjecia-ktorych-nikt-dotad-nie-ogladal>

<http://film.onet.pl/apartament-2015> (odczyt 28-05-2015)

Nabożeństwo pięciu pierwszych sobót miesiąca (część 3.)

Cel nabożeństw pierwszosobotnich

Kardynał Andrzej Maria Deskur na temat pontyfikatu Jana Pawła II powiedział: „Najważniejsze wydarzenia tego pontyfikatu to zwrócenie oczu ludzkości ku Matce Bożej i przez Jej Serce zawierzenie świata Miłosierdziu Bożemu”. A właśnie – przypomnijmy – celem nabożeństw pierwszosobotnich jest „wynagrodzenie za grzeszników”, zwane inaczej zadośćuczynieniem. Jest to jedyna intencja związana z tym fatimskim nabożeństwem. Należy to mocno podkreślić, bo jeśli tego fundamentalnego warunku nie zrozumiemy, jeśli nie przejmujemy się losem grzeszników i nie będziemy chcieli za nich się modlić, a nawet za nich cierpieć, nabożeństwo pierwszych sobót nigdy nie przyniesie obiecanych owoców.

Pomyślmy tylko, po co przyszedł na świat Jezus i po co umierał? Sam mówił, że wszystko czynił dla ratowania grzeszników. A Matka Najświętsza, czym żyła, jeśli nie zabieganiem o nasze zbawienie? Także w Fatimie, kiedy przychodzi z nieba, zabiega o to, aby grzesznicy się nawrócili, a nas prosi w tej sprawie o pomoc – o modlitwę, o ducha ofiary i wynagrodzenia. Zatem, niezbędnym warunkiem dobrego odprawienia nabożeństwa pierwszych sobót jest nastawienie, z jakim wypełniamy te praktyki.

Potrzebę ofiary i wynagrodzenia dobrze rozumieli pastuszkowie z Fatimy: Franciszek i Hiacynta, dzisiaj już błogosławieni, którzy postanowili ratować grzeszników. Franciszek, mały mistyk, godzinami adorował Jezusa, aby wynagrodzić Mu za tych, którzy Go nie znają, nie wierzą w Niego, nie miłują Go. Hiacyntce natomiast ukazała się Maryja i zapytała, czy ma ją zabrać do nieba, czy też chce zostać jeszcze rok na ziemi, aby swym cierpieniem wynagradzać za grzeszników? Hiacynta zdecydowanie odpowiedziała: „Jeszcze rok”. I ten ostatni, najcięższy dla Hiacynty rok, wypełniony był wielkim cierpieniem: dziewczynka umierała samotnie; opuściła wszystko, co kochała, jako „wynagrodzenie za grzeszników”.

Potrzeba także naszych modlitw i ofiar. Potrzeba naszego praktykowania pierwszych sobót miesiąca.

Ks. Jan Glapiak

Archidiecezjalny Duszpasterz Wspólnot Żywego Różańca

<http://www.archpoznan.pl/content/view/1869/41/> (odczyt 28-05-2015)